PUBLICAÇÃO RESULTADO DAS PROPOSTAS DA ANÁLISE DO MÉRITO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO - PNAB Nº 003/2024– PERIFERIA EM FOCO **CATEGORIAS: A – B – C - D- E**

**CLASSIFICADOS GERAL**

**CATEGORIA A**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSIFICAÇÃO** | **CATEGORIA** | **PROJETO** | **PROPONENTE** | **CRITÉRIO A** | **CRITÉRIO B** | **CRITÉRIO C** | **CRITÉRIO D** | **CRITÉRIO E** | **CRITÉRIO F** | **COTA** | **BÔNUS EXTRA** | **NOTA FINAL** | **RESULTADO** |
| 01 | A | UM "MONTE" DE VERSO | LAPIS COMUM - TONY MACIEL | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 9,0 | 10,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 64,0 | SELECIONADO |
| 02 | A | ENCONTRO DE DESTAQUES JUNINOS DO AGRESTE | WALTER SEVERINO PRADO DA SILVA - LOHANNA PRADO | 10,0 | 10,0 | 8,0 | 8,0 | 9,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0 | 60,0 | SELECIONADO |
| 03 | A | OFICINAS DO AXÉ | ROSEANI MARIA CARNEIRO DA SILVA | 9,0 | 10,0 | 10,0 | 7,0 | 8,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 59,0 | SELECIONADO |
| 04 | A | VITÓRIA DO PIFE - OFICINA DE CONFECÇÃO DE PÍFANOS PASSARINHO PASSARADA | VITÓRIA MARYELLEN BATISTA SANTOS | 8,0 | 9,0 | 9,0 | 8,0 | 8,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 57,0 | SELECIONADA |
| 05 | A | AGRESTE ALTERNA FEST III | RAMON VINICIUS DOS SANTOS DE MORAIS | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 7,0 | 8,0 | 7,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0 | 57,0 | SELECIONADO |

CATEGORIA B

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSIFICAÇÃO | CATEGORIA | PROJETO | PROPONENTE | CRITÉRIO A | CRITÉRIO B | CRITÉRIO C | CRITÉRIO D | CRITÉRIO E | CRITÉRIO F | COTA | BÔNUS EXTRA | NOTA FINAL | RESULTADO |
| 01 | B | SER NEGRO | ROSBERGADONAY RODRIGUES GALVÃO | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0 | 65,0 | SELECIONADO |
| 02 | B | ILÁ - PALETA URBANA | DAPHNE CAROLINE FERRÃO RODRIGUES | 9,0 | 10,0 | 9,0 | 9,0 | 9,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0 | 61,0 | SELECIONADO |
| 03 | B | HISTÓRIAS DE SÍTIO - UMA NOITE DE CONTOS POPULARES | JOSÉ CARLOS ALVES GOMES | 9,0 | 9,0 | 9,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 57,0 | SELECIONADO |
| 04 | B | CURSO DE MODELAGEM EM BARRO PARA PESSOAS EM ABRIGOS E IDOSOS | ESTEFANIA KARLA SANTOS SILVA | 7,0 | 10,0 | 10,0 | 8,0 | 7,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0 | 57,0 | SELECIONADO |
| 05 | B | CORPOS ANCESTRAIS | LIVIARUANA DA SILVA BARROS | 9,0 | 10,0 | 9,0 | 0,0 | 8,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0 | 51,0 | SELECIONADO |
| 06 | B | “TURMA: BOM MESMO É FALAR INGLÊS” | SABRINA FIGUEIROA DOS SANTOS | 8,0 | 7,0 | 8,0 | 5,0 | 8,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0, | 51,0 | SUPLENTE |
| 07 | B | PRODUZIR E LANÇAR O LIVRO IMPRESSO VIDA, AMOR E EXISTÊNCIA, | VANDERSON DOS SANTOS | 7,0 | 8,0 | 7,0 | 7,0 | 8,0 | 7,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 49,0 | SUPLENTE |
| 08 | B | "AN-DANÇAS JUNINAS" | MAYARA RAFAELA DA SILVA NASCIMENTO | 5,0 | 7,0 | 7,0 | 5,0 | 7,0 | 9,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 45,0 | SUPLENTE |
| 09 | B | CINEMA NO PONTO | DANIELE CRISTINA SANTOS LEITE | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 8,0 | 9,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 62,0 | SUPLENTE |
| 10 | B | O RAP NA TERRA DO BARRO | JESUALDO DAVID LUCENA DE FREITAS | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 60,0 | SUPLENTE |
| 11 | B | PESQUISA HIP-HOP EM CARUARU | IGOR TAVARES DE LIRA |  |  |  |  |  |  |  |  |  | INABILITADO |
| 12 | B | CULTURA DE CARUARU NA TE AMO CARUARU | WENDELE DO NASCIMENTO AZEVEDO |  |  |  |  |  |  |  |  |  | INABILITADO – PASTA VAZIA |

CATEGORIA C

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSIFICAÇÃO | CATEGORIA | PROJETO | PROPONENTE | CRITÉRIO A | CRITÉRIO B | CRITÉRIO C | CRITÉRIO D | CRITÉRIO E | CRITÉRIO F | COTA | BÔNUS EXTRA | NOTA FINAL | RESULTADO |
| 01 | C | RAIZ HIPHOP 6ª EDIÇÃO | MYLENA SILVA DE ASSIS | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 65,0 | SELECIONADO |
| 02 | C | CINE CANAÃ | GISELE JAMILE LIMA DA SILVA | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 8,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 63,0 | SELECIONADO |
| 03 | C | DJHOULETTER | JORGE LUIZ LOPES DE PAIVA | 9,0 | 10,0 | 10,0 | 9,0 | 9,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0 | 63,0 | SELECIONADO |
| 04 | C | “SER. TÃO AGRESTE” | RIANA CLECIA DE OLIVEIRA LEITE | 10,0 | 10,0 | 9,0 | 8,0 | 9,0 | 10,0 | PESSOAS INDÍGENAS | 5,0 | 61,0 | SELECIONADO |
| 05 | C | SALVAGUARDA DE UM FOLGUEDO POPULAR: OFICINAS DE FORMAÇÃO PARA O BOI TIRA TEIMA | JEFFERSON SOBRAL SANTOS | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 8,0 | 9,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 62,0 | SUPLENTE |
| 06 | C | SANFONA DE OITO BAIXOS: PRIMEIROS PASSOS | IVISON SANTOS SILVA | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 60,0 | SUPLENTE |
| 07 | C | 1, 2, 3 GRAVANDO! | ALLISON LUCAS ALEXANDRINO DE LIMA | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 60,0 | SUPLENTE |
| 08 | C | CINEMA & EDUCAÇÃO: DOCUMENTÁRIOS COMO POSSIBILIDADES DE PROTAGONISMO | CAIO TULIO DUQUE | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 60,0 | SUPLENTE |
| 09 | C | 8ª EDIÇÃO DO SLAMKARUARU:"VOZES DE RESISTÊNCIA: POESIA CONTRA O SILÊNCIO | RAPHAEL FERREIRA DE LIMA SILVA | 8,0 | 7,0 | 9,0 | 8,0 | 10,0 | 8,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 55,0 | SUPLENTE |
| 10 | C | ATÉ AMANHÃ | LUCAS DOS SANTOS SILVA | 8,0 | 8,0 | 8,0 | 9,0 | 8,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 51,0 | SUPLENTE |
| 11 | C | CARAVANA – BEATLES DO BARRO | JUCELIO VILELA DOS ANJOS | 7,0 | 8,0 | 7,0 | 7,0 | 8,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 47,0 | SUPLENTE |
| 12 | C | “REI CAMBOTA DAS ESPUMAS NA PERIFERIA” | RAFAEL AMANCIO SILVA VASCONCELOS | 8,0 | 10,0 | 5,0 | 5,0 | 6,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS |  | 44,0 | SUPLENTE |
| 13 | C | SEBASTIAN SILVA - UMA HISTÓRIA DE AMOR | SEBASTIÃO ALVINO DA SILVA | 6,0 | 8,0 | 2,0 | 5,0 | 6,0 | 5,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 32,0 | SUPLENTE |
| 14 | C | PODCAST: “TRAVESSA DAS FLORES” | ARY VALENÇA DA SILVA NETO |  |  |  |  |  |  |  |  |  | INABILITADO – É CONSIDERADO CULTURAL |
| 15 | C | FIRME E FORTE COMO O BAOBÁ | IGOR TAVARES DE LIRA | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 60,0 | INABILITADO |
| 16 | C | TEM HIP HOP POR AQUI E A POEIRA VAI SUBIR | FABIANO BEZERRA DA SILVA | 8,0 | 9,0 | 9,0 | 5,0 | 8,0 | 0,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 39,0 | INABILITADO |

CATEGORIA D

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSIFICAÇÃO | CATEGORIA | PROJETO | PROPONENTE | CRITÉRIO A | CRITÉRIO B | CRITÉRIO C | CRITÉRIO D | CRITÉRIO E | CRITÉRIO F | COTA | BÔNUS EXTRA | NOTA FINAL | RESULTADO |
| 01 | D | AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS AUDIOVISUAL | DANIELE CRISTINA SANTOS LEITE | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 65,0 | SELECIONADO |
| 02 | D  | PROPOSTA DE AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTO | RHAYNARA JANAINA DOS SANTOS AFFONSO - MEI | 8,0 | 10,0 | 10,0 | 8,0 | 9,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA | 5,0 | 60,0 | SELECIONADO |
| 03 | D | AQUISIÇÃO DE BENS PARA AS BATALHAS DE RIMA | JÉSSICA CAROLINE DE OLIVEIRA SILVA | 8,0 | 9,0 | 10,0 | 8,0 | 8,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0 | 58,0 | SELECIONADO |
| 04 | D | AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS | VALDEMAR ALFREDO DA SILVA NETO | 10,0 | 10,0 | 8,0 | 3,0 | 8,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0 | 55,0 | SELECIONADO |
| 05 | D | SOM PARA TODO MUNDO | DIOGO SOBRAL MELO | 8,0 | 8,0 | 6,0 | 8,0 | 7,0 | 9,0 | PESSOAS NEGRAS | 5,0 | 51,0 | SELECIONADO |
| 06 | D |  I FESTIVAL RENDEIRAS EM CULTURA | ALEXANDRE ARQUIMEDES DE OLIVEIRA | 5,0 | 5,0 | 5,0 | 5,0 | 5,0 | 5,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 30,0 | INABILITADO – INSCRIÇÃO NO EDITAL ERRADO |

CATEGORIA E

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSIFICAÇÃO | CATEGORIA | PROJETO | PROPONENTE | CRITÉRIO A | CRITÉRIO B | CRITÉRIO C | CRITÉRIO D | CRITÉRIO E | CRITÉRIO F | COTA | BÔNUS EXTRA | NOTA FINAL | RESULTADO |
| 01 | E | ASSOCIAÇÃO ARTE E CULTURA MESTRE GERCINO BERNARDO DA SILVA | ASSOCIAÇÃO ARTE E CULTURA MESTRE GERCINO BERNARDO DA SILVA | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 9,0 | 10,0 | PESSOAS NEGRAS | 5 | 64,0 | SELECIONADO |
| 02 | E | REPARAÇÃO DE TEATRO | ESPAÇO NERISVALDO ALVES | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 | LIVRE CONCORRÊNCIA |  | 60,0 | SELECIONADO |